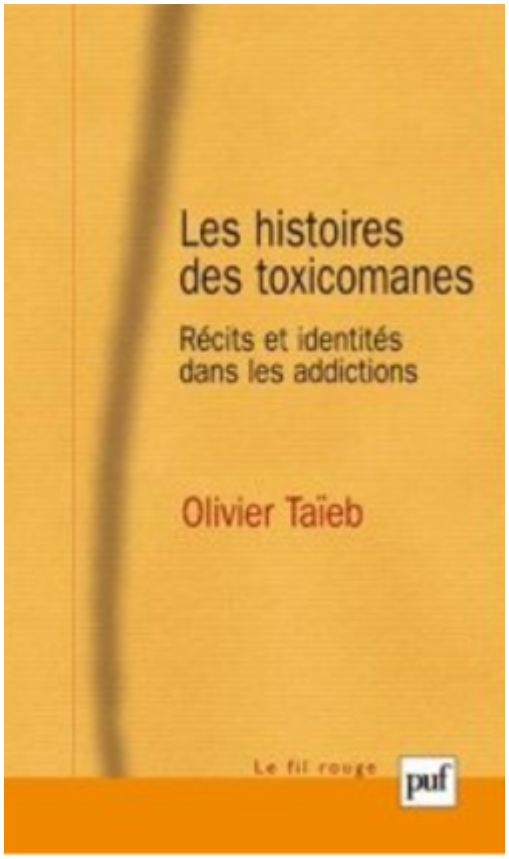
TOXICOMANIE

LES HISTOIRES DE TOXICOMANES : RÉCITS ET IDENTITÉS DANS LES ADDICTIONS



TAÏEB Olivier
PUF, 2011 (364 p.), 2011,
Essais

Ce livre se propose de considérer les addictions comme des constructions narratives. Mais quels en sont les auteurs et les narrateurs ? Les lecteurs, les auditeurs et les spectateurs ? S'agit-il des patients ou des professionnels ?
À partir d'une recherche menée avec des patients toxicomanes, ce livre souligne leur besoin d'être secourus par la littérature au sens large pour construire leurs identités et organiser leurs expériences temporelles. Mais l'équilibre est fragile entre des dispositifs de soins illisibles empêchant toute configuration de la souffrance ou trop lisibles fabriquant des patients uniformes et indifférenciés. Pour éviter l'émergence d'une addictologie désubjectivante, ce livre invite les étudiants et les professionnels à prendre en compte le cercle de la mimèsis entre les histoires des patients et les modèles théoriques et cliniques.